

**Grelha de análise de Projectos de Intervenção – SIP IV e V**  
*Reflexão partilhada*

| <b>Projecto<br/>(responsável/<br/>tema/ instituição)</b>                                                                                                                                                             | <b>Justificação/pertinência do projecto nas C.E. (áreas de intervenção)</b>                     | <b>Justificação do projecto na instituição de acolhimento</b>                                                                                                                         | <b>Identificação dos objectivos (clareza; adequação...)</b>                                                                                                                                                           | <b>Estratégias adoptadas</b>                                                                                  | <b>Propostas para a implementação</b>                                                                                                                                                                                                           | <b>Propostas de avaliação do projecto</b>                                                                                                          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Ana Filipa Gonçalves e Sara Blanco.</p> <p>Título: “Aprender a Aprender.”</p> <p>Tema: Motivação e diminuição do abandono escolar.</p> <p>Escola Gaspar Correia - Portela GAAF-IAC.</p> <p>Alunos de 8.º ano.</p> | <p>Mediação escolar.</p>                                                                        | <p>Elevado grau de abandono escolar provocado pela desmotivação e falta de métodos de trabalho. A sua pertinência nesta instituição justifica-se por este fenómeno ser crescente.</p> | <p>Os objectivos encontram-se adequados, uma vez que tentam colmatar as necessidades encontradas. Estes pretendem estimular a motivação dos alunos, e proporcionar-lhes o desenvolvimento de hábitos de trabalho.</p> | <p>Atendimento individual.</p> <p>Actividades de pátio.</p> <p>Aulas de acompanhamento extracurriculares.</p> | <p>Nas mencionadas aulas de acompanhamento fora do horário escolar, criar actividades bastante práticas. Uma vez que se estes alunos já sofrem de desmotivação, aumentar a sua carga horária poderá fazer crescer ainda mais essa situação.</p> | <p>Teste re-teste.</p> <p>Questionários aos directores de turma do 8.º ano.</p> <p>Questionário à coordenadora de GAAF.</p> <p>Auto-avaliação.</p> |
| <p>Cátia Boura e Daniela Fonte.</p> <p>Título: “Crescer com Arte”</p> <p>NIB: Casa da Criança da Rainha de Santa Isabel – Paço d’Arcos.</p> <p>Crianças dos 4 aos 5 anos.</p>                                        | <p>Educação pela Arte.</p> <p>Expressão artística como parte do desenvolvimento da criança.</p> | <p>Integração no Projecto Pedagógico da instituição.</p>                                                                                                                              | <p>Promover o desenvolvimento equilibrado da criança.</p> <p>Estimular as capacidades das crianças, nos campos: criativo, expressivo, cognitivo e emocional. Objectivos coerentes com a necessidade,</p>              | <p>Ateliers de desenho, pintura e artesanato.</p> <p>Actividades de música, dança e representação.</p>        | <p>Chamar os pais a participar em algumas destas actividades, para que em casa pudessem continuar este processo de Ensinar pela Arte</p>                                                                                                        | <p>Questionários às Educadoras de Infância.</p> <p>Auto-avaliação.</p>                                                                             |

|                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                           |                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Ana Francisco e Cátia Guerreiro.</p> <p>Formação para a Higiene Pessoal</p> <p>Escola EB1 Fernando Pessoa – Campo Grande<br/>GAAF-IAC</p> <p>7 Turmas.</p>                                          | Contexto Educativo.                                                                                                                       | Verificação de poucos hábitos de higiene por parte dos alunos.                | <p>Inculcar nas crianças a importância de uma boa higiene pessoal, ensinando-lhes boas práticas nesse sentido.</p> <p>Objectivos vão de encontro à necessidade encontrada.</p>                                                                                                | <p>Sessões de esclarecimento alusivas ao tema, recorrendo a apresentações e vídeos pertinentes.</p> <p>Distribuição de panfletos.</p>                                                     | Quando abordada a dimensão da higiene oral, seria pertinente levar às sessões um dentista ou um higienista oral.                                                                                                                                        | <p>Teste e Re-teste.</p> <p>Questionários aos alunos.</p> <p>Questionário à Coordenadora do GAFE.</p> |
| <p>Nádia Gomes.</p> <p>“As TIC no Ensino Superior e a eficácia da formação.”</p> <p>E-learning Lab – Universidade de Lisboa.</p> <p>Público-alvo: Faculdade de Psicologia e Instituto da Educação.</p> | <p>Tecnologias na Educação e Formação.</p> <p>Contexto educativo e formativo.</p> <p>Eixo da Monitorização, Avaliação e Investigação.</p> | Necessidade por parte da instituição de avaliar o impacto das suas formações. | <p>Correlacionar as iniciativas de formação com a evolução das práticas da utilização de LMS.</p> <p>Avaliar a eficiência e adequação das iniciativas de formação oferecidas na FP e IE.</p> <p>Objectivos bastante pertinentes, tendo em conta a necessidade a colmatar.</p> | <p>Análise das disciplinas na plataforma Moodle em que houve intervenção da Equipa no processo e respectiva comparação com disciplinas criadas autonomamente pelos professores da UL.</p> | Seria também interessante compreender quais as perspectivas dos alunos, face ao moodle desses professores. Ou seja, tentar perceber se os mais funcionais perante os alunos são os que os professores construíram sozinhos ou os que a equipa entreviu. | <p>Grau de concretização dos objectivos.</p> <p>Auto-avaliação.</p>                                   |

|                                                                                                                                                                                                                            |                                                            |                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Cátia Ramalho e<br/>Cátia Santos.</p> <p>Tecnologias<br/>Educativas e<br/>Interactivas.</p> <p>Escola Escultor<br/>Francisco dos Santos<br/>– Fitares</p> <p>Professores do 2º<br/>ciclo do Ensino<br/>Básico</p>       | <p>Utilização das TIC<br/>em contextos<br/>educativos.</p> | <p>Vem preencher uma<br/>lacuna do Projecto<br/>de Intervenção da<br/>escola, no que<br/>respeita à formação<br/>dos professores para<br/>a integração das TIC<br/>nas suas práticas<br/>educativas.</p> | <p>Formação na área<br/>das tecnologias<br/>educativas e<br/>interactivas.</p> <p>Incentivar e apoiar<br/>os docentes na<br/>utilização de<br/>estratégias<br/>diversificadas para a<br/>transmissão de<br/>conteúdos de uma<br/>forma mais eficaz.</p> | <p>Sessões em regime<br/>B-learning:<br/>Divulgação e<br/>explicação de<br/>algumas ferramentas<br/>da Web 2.0.</p> <p>Explicações sobre a<br/>potencialidade<br/>educativa dos<br/>quadros interactivos.</p> | <p>Incute nos<br/>professores a ideia<br/>de que estas<br/>aprendizagens não<br/>só se reflectem de<br/>forma vantajosa no<br/>seu crescimento<br/>profissional, como<br/>no modo como os<br/>alunos aprendem.</p> | <p>Realização de uma<br/>actividade final,<br/>onde serão<br/>constatadas as<br/>evoluções dos<br/>professores.</p> <p>Auto-avaliação.</p> |
| <p>Selene Martinho e<br/>Rafaela Belo.</p> <p>Análise de<br/>necessidades dos<br/>formandos.</p> <p>Centro de Formação<br/>Maria Borges de<br/>Medeiros</p> <p>Escola Secundária<br/>José Gomes Ferreira<br/>- Benfica</p> | <p>Contexto de<br/>formação de<br/>professores.</p>        | <p>As necessidades que<br/>as formações tentam<br/>colmatar,<br/>encontram-se mal<br/>definidas.</p>                                                                                                     | <p>Percepcionar quais<br/>as dificuldades dos<br/>professores.</p>                                                                                                                                                                                      | <p>Construção de um<br/>relatório das<br/>necessidades para<br/>ser incluído no plano<br/>das formações da<br/>instituição.</p>                                                                               | <p>Após detectarem as<br/>necessidades dos<br/>professores, tentar<br/>averiguar em que<br/>medida isso<br/>prejudicou a<br/>aprendizagem dos<br/>alunos.</p>                                                      | <p>Questionários aos<br/>professores/formand<br/>os.</p> <p>Questionário ao<br/>técnico da<br/>instituição.</p> <p>Auto-avaliação.</p>     |

|                                                                                                                                                                          |                                                                                                        |                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                              |                                                          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| <p>Mariana Santos e<br/>Lídia Cruz.</p> <p>“Uma nova etapa...”</p> <p>Agrupamento de<br/>Escolas Terras de<br/>Laruas.<br/>IAC – GAAF<br/>Alunos do 4º e 5º<br/>ano.</p> | <p>Mediação escolar.<br/>Resolução de<br/>Conflitos.<br/>Motivação escolar e<br/>abandono escolar.</p> | <p>Problemas de<br/>adaptação e<br/>integração dos<br/>alunos do 4º ano<br/>quando transitam<br/>para o 5º ano.</p> | <p>Facilitar a transição<br/>do 1º ciclo para o 2º<br/>ciclo do Ensino<br/>Básico.<br/>Possibilitar e facilitar<br/>a integração social<br/>dos alunos do 4º ano<br/>na sua futura escola.<br/>Apresentar, aos<br/>alunos de 4.º ano, as<br/>novas disciplinas e<br/>alguns dos<br/>professores que as<br/>irão leccionar<br/>Os objectivos são<br/>bastante adequados<br/>tendo em conta a<br/>necessidade sentida.</p> | <p>Concretizar cinco<br/>visitas guiadas à<br/>Escola EB 2/3 de<br/>Cruz de Pau, sendo<br/>que os guias serão os<br/>alunos de 5.º ano e<br/>os visitantes serão os<br/>alunos de 4.º ano.<br/><br/>Realizar uma sessão<br/>de esclarecimento.<br/>Fomentar as relações<br/>de apadrinhamento e<br/>acompanhamento no<br/>próximo ano lectivo,<br/>entre alunos<br/>exemplares de 5.º<br/>ano e alunos de 4.º<br/>ano.<br/><br/>Realizar uma festa<br/>na Escola EB 2/3 de<br/>Cruz de Pau.</p> | <p>Realizar actividades<br/>dinâmicas entre os<br/>alunos do 4º e 5º<br/>ano, que fomentem o<br/>espírito de<br/>entreaajuda e<br/>companheirismo,<br/>para assim irem<br/>criando laços de<br/>amizade.</p> | <p>Questionários aos<br/>alunos.<br/>Auto-avaliação.</p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|